

# Un giallo a più mani



Autunno-inverno 2023-2024

L'autrice e giornalista locarnese

**Manuela Mazzi\***

condurrà un laboratorio di scrittura narrativa  
*dedicato al giallo*

(9 incontri)

La Photo Ma.Ma. Edition di Minusio propone il laboratorio di scrittura creativa aperto a tutti: **Un giallo a più mani**. Tra i temi: la costruzione dell'intreccio narrativo, i narratori, il montaggio, la lingua, i personaggi, le ambientazioni, eccetera. Si lavorerà a un progetto che ha per scopo primario l'apprendimento di nozioni narrative, e come scopo secondario la realizzazione di un giallo di 15-25 mila battute entro il mese di marzo del 2024. Il o i racconti parteciperanno a un concorso letterario, come collettivo e/o a titolo individuale.

Il laboratorio si svolgerà nell'arco di 9 incontri per un totale di 17 h. e 1/2 di laboratorio/lezioni, 4 ravvicinati e 5 a distanza per la verifica del lavoro in corso; prevede una minima parte teorica, e ampio spazio riservato alla pratica laboratoriale.

### In sintesi

*Durata:* dal 7 ottobre 2023 al 10 febbraio 2024

*Frequenza:* 9 incontri

*Ore complessive:* 17 e ½

*Modalità:* in presenza

*Docente:* [Manuela Mazzi](#)

*Numero minimo/massimo di partecipanti:* 4/10

*Quota d'iscrizione (senza sconti):* 20.- franchi all'ora; 350.- franchi complessivi

*Accesso:* libero, senza selezione

### Sede del corso

#### Spazio Elle

"Sala Incontro"

Piazza G. Pedrazzini 12  
6600 Locarno / Ticino  
Svizzera



*11 minuti a piedi dalla Stazione di Locarno, e dalla Centovallina, o a 2 minuti dalla fermata del bus «Locarno centro» di Muralto / Linea 7 / 1.*

### Date e orari (9 incontri)

Il primo incontro avrà luogo alle 09:45 di sabato 7 ottobre 2023.

07 ottobre 2023, sabato: 09:15-11:45 (2 h 1/2)

08 ottobre 2023, domenica: 13:15-14:45 (2 h 1/2)

14 ottobre 2023, sabato: 09:15-11:45 (2 h 1/2)

15 ottobre 2023, domenica: 13:15-14:45 (2 h 1/2)

11 novembre 2023, sabato: 10:15-11:45 (1 h 1/2)

25 novembre 2023, sabato: 10:15-11:45 (1 h 1/2)

16 dicembre 2023, sabato: 10:15-11:45 (1 h 1/2)

20 gennaio 2024, sabato: 10:15-11:45 (1 h 1/2)

10 febbraio 2024, sabato: 10:15-11:45 (1 h 1/2)

*La mancata partecipazione a uno o più incontri non pregiudica l'apprendimento delle lezioni perse, dato che agli assenti sarà comunque comunicato telefonicamente il necessario, così da permettere a tutti di non rimanere indietro rispetto agli altri partecipanti.*

### Numero minimo e massimo di partecipanti

Il corso avrà luogo solo con un minimo di **4 partecipanti**. Saranno ammessi non più di **10** partecipanti (tranne per eccezioni su decisione del docente).

### Requisiti minimi

Il corso è dedicato a chi desidera fare un'esperienza di scrittura narrativa e ama il genere del giallo. Non è richiesto alcun requisito speciale. Non guasta ovviamente avere passione per la scrittura e per le narrazioni, ma anche se così non fosse, la passione potrebbe insorgere corso facendo. Non è necessario avere già partecipato ad altri laboratori. **È tuttavia utile avere un indirizzo di posta elettronica, e la possibilità di lavorare su un computer a casa per poter condividere i testi.**

### Costo del corso

Sarà dovuto un **acconto** di 150.- franchi svizzeri, da versare al momento dell'iscrizione. Prezzo totale del laboratorio (senza sconti) è di: **350.- franchi**

Prezzo con sconto, per tutti, se l'iscrizione viene effettuata entro il 1. agosto 2023:

300.- franchi

Il **saldo** sarà dovuto entro il 1. Ottobre 2023.

*Ogni variante con possibile rateizzazione, su richiesta, con l'aggiunta di 2 franchi per rata.*

A partire dal 1. ottobre non sarà restituito l'anticipo di 150 franchi (fatta eccezione se il corso non sarà confermato); se il corso viene abbandonato dopo il 7 ottobre 2023 – fatta eccezione per motivi gravi – la tassa sarà interamente dovuta.

### La docente\*

**Manuela Mazzi\*** (1971) - giornalista di professione, si dedica alla scrittura narrativa dal 2003. In vent'anni di esperienza ha esplorato diversi generi letterari, arrivando a pubblicare una quindicina di libri, tra i quali: quattro gialli, due thriller, e una spy story. Il suo ultimo romanzo si intitola: Breve trattato sui picchiatori nella Svizzera italiana degli anni Ottanta.

Ha frequentato a Milano la Bottega di narrazione, nella sua forma originale (2015-2017), sotto la guida di Giulio Mozzi; ha organizzato poi diversi laboratori a Locarno, affiancando lo stesso Giulio Mozzi negli ultimi proposti nel 2022. Dal 19 ottobre del 2017 al 31 maggio del 2018, Ma.Ma. ha pure frequentato il laboratorio di editing Apnea con Franческа de Lena.

Inoltre ha collaborato con l'associazione Turba di Lugano, per organizzare il corso con Paolo Nori che ha portato alla pubblicazione del Repertorio dei matti del Cantone Ticino (primavera 2019, il libro è uscito nell'autunno dello stesso anno). Nel 2020, ha invece avuto luogo – sempre nel Locarnese con la Photo Ma.Ma. Edition e in collaborazione con TASI – il laboratorio di scrittura drammaturgica Scrivere con le pause con Vitaliano Trevisan.

### Scadenza iscrizione

Per questioni organizzative le iscrizioni vanno inoltrate entro il **15 settembre 2023**. Raggiunto il massimo dei partecipanti (anche se in anticipo rispetto alla data di scadenza) le iscrizioni saranno chiuse.

### Per iscriversi, inviare:

**Nome, Cognome, Via, Cap, Località (Provincia o Cantone), Stato/Nazione, N° di telefono, età**, precisando se si tratta di una pre-iscrizione da confermarsi o di una effettiva iscrizione (e poi controllare nella spam perché sarà inviata una risposta nel giro di al massimo un paio di giorni) a:

**[photomamaedition@hotmail.com](mailto:photomamaedition@hotmail.com)**

Photo Ma.Ma. Edition

casella postale – 6648 Minusio / TI – Svizzera

o a **[Manuela Mazzi: mmazzi@hotmail.com](mailto:mmazzi@hotmail.com)**

### Scrittura e narrazione

<https://scritturaenarrazione.wordpress.com>

### Consiglio di lettura in attesa del CORSO

*80 ESPERIENZE SFACCIATAMENTE SCHIETTE  
PER RISOLVERE UNA VOLTA PER TUTTE  
L'ANNOSO CASO DELLA PLAUSIBILITÀ  
DI INSEGNARE LA SCRITTURA CREATIVA.*



### ***Tutti scrittori!***

### ***Come difendersi dai corsi di scrittura creativa***

è un volumetto scritto da Manuela Mazzi proprio grazie all'esperienza maturata durante i corsi di scrittura da lei frequentati negli ultimi 8 anni:

<https://manuelamazzi.com/editi/tutti-scrittori>